



DAS PROGRAMM IM FRÜHJAHR 2026

VERZEICHNIS LIEFERBARER BÜCHER

Wir sind Mitglied der Fakturgemeinschaft

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM



Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Sie und Ihr werdet es 2025 gemerkt haben, bei KJM hat sich einiges getan: Wir sind umgezogen, nicht weit, aber ein Umzug ist ein Umzug. Und wir haben dabei Büro und Handlager/Versand getrennt, machen jetzt einen Spagat zwischen dem Büro in der Hasenhöhe 26 in Hamburg und dem Versandbüro im sehr nahen Schenefeld. Im Zuge dieses Wechsels haben uns Johanna Rädcke und Jana Wincheringer verlassen, wir bedanken uns für die freundschaftliche und langjährige Zusammenarbeit!

Neu im Team sind Hannes Franzke und Christiane Müller. Alle zusammen haben wir im Juni des vergangenen Jahres noch das große Nature Writing Festival in Hamburg veranstaltet, fünf Tage voller hoch interessanter Veranstaltungen zum Genre und zum Generalthema »Die Natur und wir«. 70 Autorinnen und Autoren waren beteiligt, mehr als 40 Veranstaltungen an über 20 Orten haben stattgefunden – mit viel Nachhall. Wir bleiben dran am Thema und veranstalten 2026 »Naturgespräche« an verschiedensten Orten, ganz nach dem Muster des Festivals. Wir bringen dabei Geistes- und Naturwissenschaften, Belletristik, Lyrik und Sachbuch zusammen. Laden Sie uns gern zu sich mit einer Veranstaltung der »Naturgespräche« ein, auch mit Ihren Wunschautorinnen oder -autoren! Am 3. März bieten wir mit dem Börsenverein Nord Nature Writing als BuchFAIRliebt-Thematik an. Die Essayreihe zu Natur und Landschaften bleibt zentraler Bestandteil unseres Programms, bei den anderen Titeln haben wir etwas aufgeräumt und präsentieren hier nun unsere lieferbaren Titel zur Schönen Literatur und Spannung, Norddeutschen Küche, Kinderbuch, Norddeutschen Geschichte und Cartoons. Einige Besondere Bücher sind auch dabei.

Auf weiterhin gute Zusammenarbeit!
Klaas Jarchow, Hannes Franzke und Christiane Müller

Die vollständigen Informationen, auch zu weiteren Büchern, findet man hier:

kjm-buchverlag.de | europeanessays.eu |   



Anmeldung:

BuchFAIRliebt am 3. März 2026



Mehr Informationen zum Thema
Nature Writing auf Seite 46

Newsletter:



DIE NEUEN TITEL UND NEUAUSGABEN IM FRÜHJAHR 2026

**Detlef Jens, Sven Lenz, Klaas Jarchow, Hella Kemper,
Eckart Brandt, Mona Harry, Monika Lühmann,
Doro Wilhelm, Georg Winter und Sky du Mont**

Die Reihe um den Yachtdetektiv Fabian Timpe findet ihr Finale. Auf dem Golfplatz hilft stoische Philosophie: Es gibt nur einen Golfgott und der heißt Golgo. Das große Nature Writing Festival bekommt sein Buch. Die Waldlichtung öffnet das »Geheimfach Natur«. Das Leben am Fluss spielt an der Elbe. Der Apfelpapst breitet sein Wissen über die Alten Sorten aus. Mona Harry zeichnet und dichtet ganz ganz sicher (nicht) ausgedachte Tiere ... u. a. m.



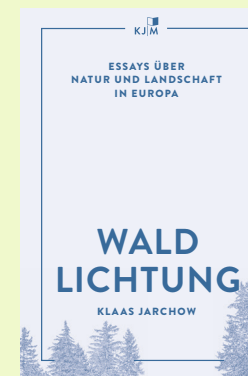
S. 9



S. 17



S. 19



S. 19



S. 25



S. 29



S. 33



S. 38



S. 43



S. 43

DREI FRAUENGENERATIONEN BESTIMMEN DAS LEBEN AUF FANÖ

BEST-
SELLER

SCHÖNE LITERATUR UND SPANNUNG

»Sommer auf Fanö« zeigt Frauen mit ihren unterschiedlichen Geschichten. Sie alle verbindet der Drang, sich aus ihren persönlichen und gesellschaftlichen Zwängen zu befreien. 1905 ist es Lenes größter Wunsch, der Enge ihres Dorfes auf Fanö zu entkommen. Sie ist mit Mads verlobt, den sie heiraten wird, wenn er von See zurückkommt. Als sie den Kopenhagener Industriellen Erik Hansen trifft, der sie in ihrer Tracht malen will, ändert sich ihr Leben für immer.

Sylvia macht 1969 zum wiederholten Mal mit ihrer Familie Urlaub auf Fanö. Sie hadert mit ihrem Dasein als Hausfrau, doch dann bringt Carla vom Sommerhaus gegenüber Spannung in ihr eintöniges Leben. Ebenso wie die Mondlandung in jenem Jahr.

Studentin Katrine hat sich von ihrem verheirateten Liebhaber getrennt – oder doch nicht? Sie flüchtet 2023 nach Fanö in die Villa Meta zu ihrer Verwandten Ida, der Enkelin von Lene. Dort lernt sie Sören kennen, der ihr Liebesleben noch turbulenter macht. Sie stellt sich die Frage, was für ein Leben sie eigentlich führen will.

»Sommer auf Fanö« ist vor allem die Geschichte dieser und weiterer Frauen. Alle kämpfen darum, ihr Leben endlich selbst in die Hand zu nehmen. Welcher gelingt dies am besten?



Ein Buch über drei Generationen auf Fanö. Ein Sommerbuch vom Leben auf der Insel, die der Sage nach von einer Frau geschaffen wurde, der Riesin Fenja. Sagengestalten, Bernsteinwetter und Inselleben. Eine höchst atmosphärische Liebeserklärung an die Insel Fanö.

Susanne Behrends
Sommer auf Fanö
Roman. Klappenbroschur, 320 Seiten,
14,5 x 21,5 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-252-7 | WG 1112



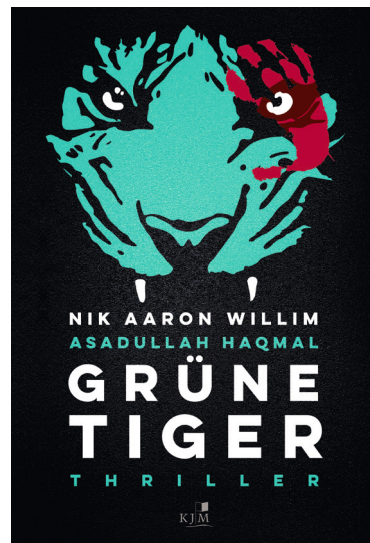


»First-Class Fiction«
Gunnar Staalesen

Ein Roman von unbedingter Modernität. Mit dreierlei Ich-Stimmen: die der jungen Klimaforscherin Nina, ihres Mentors Njål sowie von Sol, die früher mit Njål zusammen war und sich ein Kind mit ihm gewünscht hat. Das Kind hat Njål nun mit Nina, die beiden leben aber nicht zusammen. Mit Tochter Lotta werden Nina und Njål nach Svalbard, Spitzbergen, reisen. Um noch einmal zu versuchen zusammenzukommen? Oder gibt es ganz andere Gründe? Ein eisiger Roman.

Ingebjørg Berg Holm
Wütende Bärin

Roman. Hardcover mit Schutzumschlag,
360 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-182-7 | WG 1121



»Was würdest
du tun?«

»Appelle und friedliche Demonstrationen, damit kommen wir nicht weiter.« Leyla, Hektor, Piet und Ean, eine Viererclique von Gymnasiasten, geraten in den Sog der »Act-Now«-Bewegung und radikalisieren sich zunehmend. Einer von ihnen wird sich wieder zurückziehen, zwei verlieren am Ende ihre bürgerliche Existenz, einer wird sein Leben im Kampf für Mutter Erde lassen... Das spannende Debüt von zwei jungen Autoren stellt die notwendigen Fragen zu den Grenzen ökologischen Protestes.

Nik Aaron Willim & Asadullah Haqmal
Grüne Tiger

Ökothriller. Hardcover,
416 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-136-0 | WG 1260

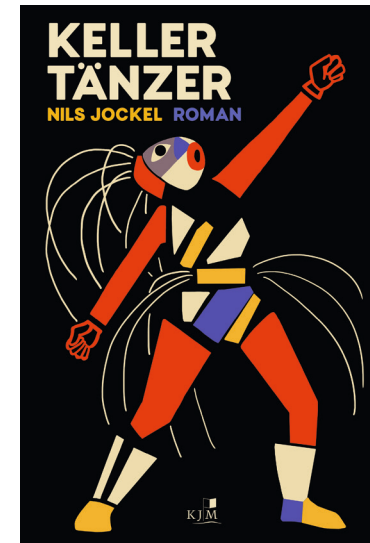


Zwei Frauen: Suchende,
Liebende und Geliebte

Das Meer, die Wüste und der Himmel spielen Hauptrollen in diesem Roman. Die Protagonistinnen sind zwei Frauen. Marie entzieht sich allem, dem Nachhausekommen, dem Leben, das auf sie warten könnte. Evelin ist immer in Mariens Nähe, wenn es darauf ankommt. Und es kommt in diesem Roman darauf an, denn er beginnt mit Mariens Überbordgehen, mit einer Szene, die an die Kadettin erinnern möchte, die vor Jahren von Bord der »Gorch Fock« fiel. Ein großer Roman von Heiner Egge.

Heiner Egge
Eine gute Schwimmerin

Roman. Hardcover mit Schutzumschlag,
448 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, 26,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-216-9 | WG 1112



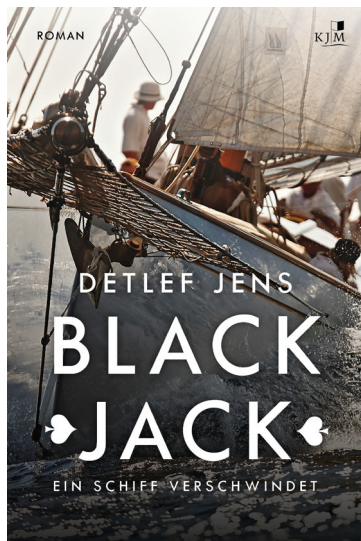
Genie, Politik, Ideale
und das Leben

1924 wird in einer Hamburger Kellerwohnung ein Säugling neben seinen toten Eltern gefunden. Lavinia Schulz und Walter Holdt sind diese Eltern. Das junge Tänzerpaar hatte auf Bühnen und Künstlerfesten Aufsehen erregt, weil es in Masken tanzte, die den ganzen Körper verhüllten. Jahrzehnte später meldet sich das Kind als alter Mann bei Museumskurator Nick Lainwander... Der Roman stellt die zeitlose Frage nach Gewinnern und Verlierern des Kunstbetriebs und des Lebens.

Nils Jockel
Kellertänzer

Roman. Hardcover,
312 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, 26,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-231-2 | WG 1112





Abenteurer und Lebenskünstler zur See

Fabian Timpe lebt an Bord seines alten Holzsegelbootes Melodia. Einen vorübergehenden Heimathafen hat er in Cannes gefunden, aber seine wahre Heimat bleibt das Meer. Freiheit beginnt für ihn nun mal hinter dem Horizont. Seine Verbindung mit der Leiterin einer Yachtversicherung beschert ihm die Aufträge als Yachtdetektiv. Aktuell hat sie ein Gewinnleck in ihren Bilanzen entdeckt. Überdurchschnittlich oft muss bezahlt werden. Fabian soll der Sache auf den Grund gehen.

Detlef Jens
Black Jack. Ein Schiff verschwindet
Roman. Großformatiges Paperback,
320 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-062-2 | WG 2 121



Spannung, Abenteuer und die Welt der Küsten

Geld ist für Fabian Timpe ein notwendiges Zahlungsmittel für den Unterhalt und die Reparaturen seines Schiffes, aber kein Lebensziel. Die Aufträge als Yachtdetektiv passen da perfekt, denn sie sind einerseits lukrativ, andererseits geben sie ihm auch noch weitgehende Bewegungsfreiheit. Ein Übriges tut die mittlerweile romantische Beziehung zur Agenturleiterin. Als in der Bretagne eine Yacht in Flammen aufgeht und die Agentur in Hamburg nicht bezahlen will, ist Timpe wieder gefordert.

Detlef Jens
Gefährliche Gezeiten
Roman. Großformatiges Paperback,
352 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-092-9 | WG 2 121



Den maritimen Geldflüssen auf der Spur

Im dritten Band seiner Abenteuer kommt Timpe in seine frühere Heimatstadt Hamburg zurück. Dort wird Fabian nicht nur mit Teilen seiner Familiengeschichte konfrontiert, sondern gleich mit zwei neuen Fällen: eine gesunkene Rennyacht und der Bau einer Megayacht in Rendsburg, bei der die Kosten explodieren. Der Verdacht auf betrügerische Manipulation fällt ausgerechnet auf seine Exfrau Julia, die als Ingenieurin für das Projekt arbeitet. In wessen Taschen fließt das viele Geld?

Detlef Jens
Im Kielwasser des Geldes
Roman. Großformatiges Paperback,
320 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-161-2 | WG 2 121


BEREITS
LIEFERBAR


Ein abschließendes Roadmovie zur See

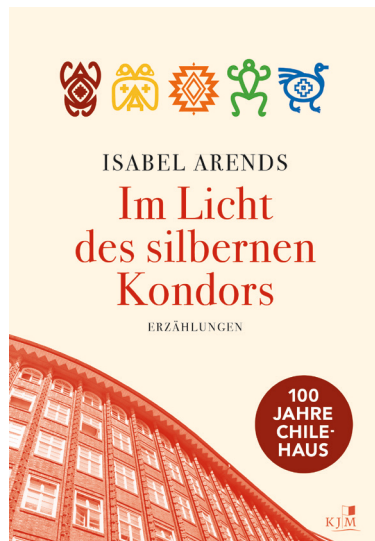
Fabian Timpe ist mit seiner Melodia auf dem Rückweg nach Cannes. Durch einen Abstecher nach Amsterdam bekommt er Einblick in die Forschung zum »zellulären Farming«, einer revolutionären Alternative zur herkömmlichen Landwirtschaft. Im dortigen Labor geht etwas schief und beschert Timpe einen ungeplanten Mitsegler. Noch während der Fahrt durch die Biskaya meldet sich das Büro in Cannes: Ein unersetzbarer Klassiker ist auf die Klippen gegangen...

Detlef Jens
Kurs Cannes. Schiffbruch à la Carte
Roman. Großformatiges Paperback,
284 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-260-2 | WG 2 121



NEU

SCHÖNE LITERATUR UND SPANNUNG



Lebendige Klinker – das Chilehaus erzählt

Der Kondor fliegt dem Hamburger Kultgebäude als Galionsfigur voran. Wer sich dem architektonischen Wunderwerk nähert, stößt auf eine Vielzahl von Tierskulpturen, auf Schildkröten, Bären, Affen, Kormorane und andere mehr. Die Skulpturen symbolisieren chilenische Mythologie und Traditionen der indigenen Bevölkerung. Hiervon erzählt die Urenkelin des Bauherrn Henry Sloman. Die Geschichte des Chilehauses: neu erzählt – mit dem Blick zurück über den Atlantik.

Isabel Arends

Im Licht des silbernen Kondors

Erzählungen. Hardcover mit Schutzumschlag,
344 Seiten, 15 x 21 cm, 26,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-232-9 | WG 1113



9 783961 942329



Segelabenteuer, Spionage und deutscher Widerstand

Stück für Stück entwirrt der junge Segelmacher Ole Storm das Geheimnis eines ominösen Segeltörns, der von Kiel aus nordwärts in die schwedischen Schären führt. Die in Kriegszeiten höchst ungewöhnliche Reise wirft dabei nicht nur viele Rätsel für ihn auf. Sie bringt Ole Storm auch in höchste Gefahr. Es beginnt ein tödliches Spiel, dessen Regeln und Figuren er erst nach und nach durchschaut. Wer könnte dies besser erzählen als der Krimiautor und Segelweltmeister Jan von der Bank?!

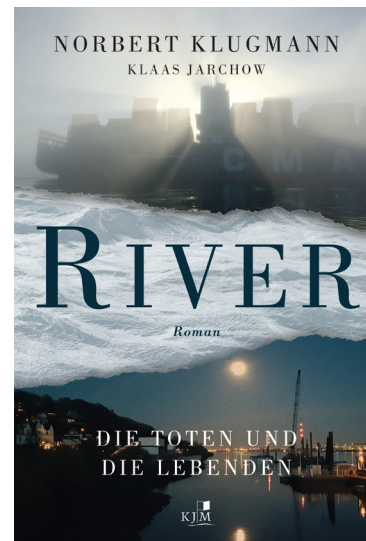
Jan von der Bank

Die Farbe der See

Roman. Großformatiges Paperback,
376 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-945465-36-3 | WG 2110



9 783945 465363



Die Geschichten der Menschen sind es, die bleiben

1974 – ein Bankier fällt im berühmten Treppenviertel von Hamburg-Blanke- nese einem Attentat zum Opfer. Die Türöffnerin stammt aus dem persönlichen Umfeld des Ermordeten.
2015 – ein Reeder wird vermisst, Karl Mohr, der fast 100-jährige Kopf der alten und einflussreichen Reederei-Dynastie. Es stellt sich heraus, dass beide Ereignisse miteinander verknüpft sind.

»Die Autoren erzählen in einem reizvoll
eigenwilligen Stil.« *Welt am Sonntag*

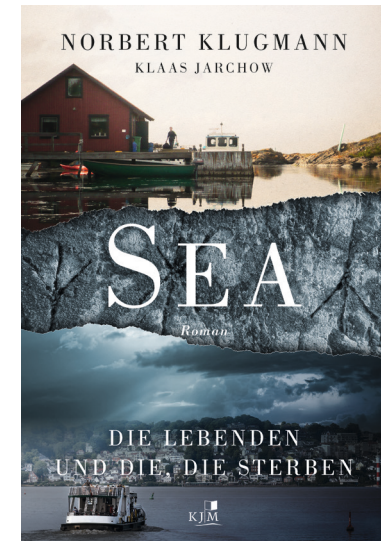
Norbert Klugmann & Klaas Jarchow

RIVER. Die Toten und die Lebenden

Roman. Hardcover mit Schutzumschlag,
320 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, UVP 10,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-111-7 | WG 1121



9 783961 941117



»Sie sind da wie Boote auf einem Meer.« Jon Fosse

Das Meer in diesem Roman ist die Ostsee. An ihrem Rand liegt die Insel- landschaft der Schären vor der schwe- dischen Hauptstadt Stockholm. Eine der vielen Inseln ist der Ferienort des 20-jährigen Warren Liebermann und seines Vaters Charles Fabianski. Und es ist der archaisch aufgeladene Kraftort für die Aktivitäten von norddeutschen Rechtsextremen. Von dort aus treiben sie ihre Pläne voran. In einem Meer der Möglichkeiten, der Irrungen und Wir- rungen.

Norbert Klugmann & Klaas Jarchow

SEA. Die Lebenden und die, die sterben

Roman. Hardcover mit Schutzumschlag,
328 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, UVP 10,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-121-6 | WG 1121



9 783961 941216

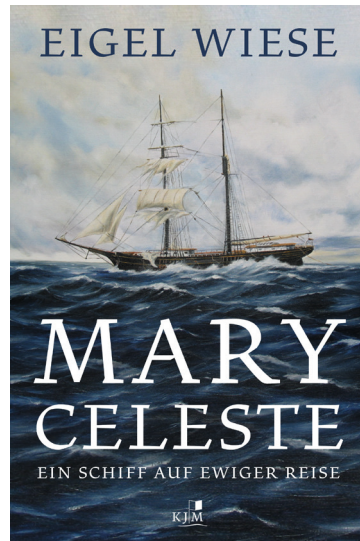




Still ruht der See?

2015 und 2020 – diese Jahre waren die zentralen Handlungsräume der Romane »River« und »Sea«. »Lake« spielt 2025. Warren ist mittlerweile ein junger Mann, dem sich – bei allen Möglichkeiten – viele Fragen an den Fortgang seines Lebens stellen. Welches ist der richtige Ort für ihn? Wohin werden ihn die unruhigen Zeitläufte führen? Es scheint dringlicher denn je, sich von der ewigen Gegenwart der Vergangenheit zu befreien. Dazu muss man ihr noch einmal gegenüber treten.

Norbert Klugmann & Klaas Jarchow
Lake. Die Lebenden und die, die lebten
Roman. Hardcover mit Schutzumschlag,
ca. 320 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-122-3 | WG 1 121



Ein Schiff auf ewiger Reise

Eine Mannschaft mag ein Schiff verlassen, die Erzählungen verlassen es nie. Insbesondere die Mary Celeste ist ein solches Schiff. 1782 wurde sie im Nordatlantik auf halber Strecke zwischen den Azoren und Gibraltar ohne einen einzigen Menschen an Bord aufgefunden. Das Schiff war vollkommen seetüchtig... Eigel Wiese erzählt die abenteuerliche Geschichte – und auch, was wirklich auf dem Schiff geschehen ist! Gerade entsteht ein Podcast zur Geschichte des Schiffes. Eigel Wiese wurde dazu befragt.

Eigel Wiese
Mary Celeste. Ein Schiff auf ewiger Reise
Erzählung. Großformatiges Paperback,
296 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-066-0 | WG 2 946



Die sieben Leben des Jürgen Rickmers

Jürgen Rickmers ist einer der erfolgreichsten Kapitäne des 19. Jahrhunderts. Der Mann von Föhr überlebt einen Taifun. Als Blockadebrecher verdient er gut im Amerikanischen Bürgerkrieg. Früh setzt er sich als Wohltäter zur Ruhe. Als er Broder Stern sein Leben in die Feder diktiert, stößt der auf ein dunkles Geheimnis. Und es stellt sich eine Frage: Wie gut kann einer Kurs halten in einem heftig bewegten Leben? Das Föhr und das New York von 1850–1895 in einem virtuellen Roman.

Claus Peter Lieckfeld & Bente Faust
Das Süderende der Welt
Roman. Hardcover mit Schutzumschlag,
424 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, 26,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-187-2 | WG 1 113



Hamburg im 30-jährigen Krieg – ein Pulverfass

Wolken des Unheils verdunkeln das Land. Der 30-jährige Krieg beginnt. Protestanten und Calvinisten fliehen in die Stadtfestung Hamburg. Die Stadt ist zu dieser Zeit auch Hochburg des Waffenhandels. 1622 kommt es auf der Elbe vor Neumühlen zu einem furchtbaren Unglück. Während einer Feier an Bord fliegt ein vor Neumühlen liegende Schiff einfach in die Luft, wird gesprengt. Ein Schiff voller Pulver? Jörgen Bracker präsentiert den Fall in einem packenden historischen Kriminalroman.

Jörgen Bracker
1622. Ein erbärmliches Unglück
Roman. Großformatiges Paperback,
264 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-180-3 | WG 2 113





Zwischen Himmelsgold und Richtplatz

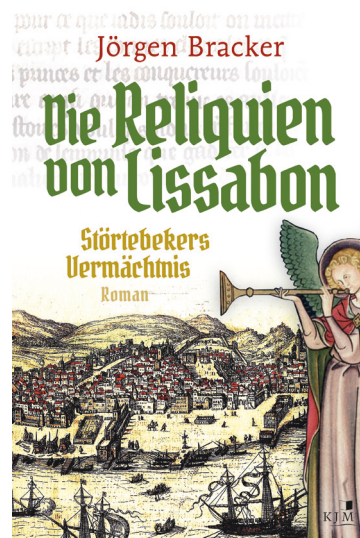
Sie lebten als Kinder wie Brüder: Klaus Störtebeker, Johannes und Clemens Zeelander. Störtebeker wird der bekannte Pirat, Clemens Zeelander Pfarrer und Johannes Schiffbaumeister in Hamburg. Meister Zeelanders Werft liegt in Blickweite zum Richtplatz auf dem Grasbrook, er ist Beobachter und zugleich Akteur des Geschehens... Die Zeit der Hanse in einem einzigen fulminanten Roman vom Mittelalter- und Hanseexperten Jörgen Bracker. Die Neuausgabe des Klassikers.

Jörgen Bracker & Norbert Klugmann
Meister Zeelander

Roman. Großformatiges Paperback,
376 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-093-6 | WG 2 113



9 783961 940936



Seefahrt, Geschichte und Hansezeit

Noch auf dem Schafott hat Kaperfahrer Godeke Michel ausgerechnet dem Hamburger Ratsherrn Nikolaus Schoke das Gelübde abgenommen, wertvolle Reliquien an den Ort ihrer Herkunft zurückzubringen. Die Handknochen des Heiligen Vincentius sollen nach Santiago de Compostela gebracht werden. Schoke begibt sich auf eine Reise voller Gefahren. Doch die Übergabe des Reliquiars scheitert. Der Ratsherr muss sich erneut auf den Weg machen, mit einem neuen Ziel: Lissabon.

Jörgen Bracker
Die Reliquien von Lissabon

Roman. Großformatiges Paperback,
312 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-115-5 | WG 2 113



9 783961 941155



Das raue Leben an Bord – Viets erste Reise

1862 geht die Dreimastbark Comet auf große Südamerikareise. Mit an Bord: der 14-jährige Schiffsjunge Viet von Appen auf seiner ersten Fahrt. Das Leben an Bord ist hart. Bootsmann Georg Bantin entpuppt sich als Gewalttäter und Sadist. Andere als alkoholkrank oder infiziert vom Gelben Fieber und getrieben von ihren sexuellen Nöten. Nicht alle, die in Hamburg an Bord kamen, werden in Südamerika an Land gehen können. Erst fünf Jahre später kehrt der Schiffsjunge zurück.

Ronald Holst
Totgeglaubt

Novelle. Hardcover mit Schutzumschlag,
192 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 17,00 € (D),
ISBN 978-3-945465-11-0 | WG 1 113



9 783945 465110



Die zweite Reise des Seefahrers Viet von Appen

1868 startet der frisch ernannte junge Steuermann auf neue große Fahrt. Nachdem das Kap der Guten Hoffnung erreicht ist, geht die Fahrt der Ceres weiter durch den Indischen Ozean und nach Australien. Die Frachträume sind belegt mit Auswanderern. Nachdem sie von Bord sind, werden die Zwischendecks mit Sklaven gefüllt, die auf Samoa an Land gehen. China und Galapagos sind weitere Stationen. Hinter Kap Hoorn führen die Entscheidungen des Kapitäns in eine dramatische Lage.

Ronald Holst
Gerettet

Novelle. Hardcover mit Schutzumschlag,
240 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 17,00 € (D),
ISBN 978-3-945465-33-2 | WG 1 113



9 783945 465332



Mona Harrys Liebeserklärung an den Norden

Beliebte Texte aus »Norden und andere Richtungen« und »Hamburg und andere Gelegenheiten« treffen auf Unverfälschtes. Die Poetin blickt darin nicht nur auf ihre Heimat, auf Natur und politisches Geschehen, sie gewährt auch einen tieferen Blick in ihr Innerstes. In gewohnt sprudelnd-wortgewandter Manier werden Mücken verprügelt, Erdbeeren geschlachtet – und die Seemannsgarne, die Harry spinnt, verleiten beizeiten, neue Wege zu gehen. Das neu bebilderte Best-of-Buch von Mona Harry.

Mona Harry
Fliegen ist doch eigentlich ganz leicht
Gedichte und Slam-Texte. Hardcover,
224 Seiten, 14,3 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-253-4 | WG 1151



Texte von 8:08 bis 7:30 Uhr am nächsten Tag. Mega sweet

»ich habe rund um die Uhr Gedanken und schreibe sie auf. Ab und zu ist ein guter dabei, manchmal passieren Gedichte.« Selina Seemann wohnt im Internet. Twitter benutzte sie als eine Art Notizbuch. Die Kieler Kollegin von Mona Harry ist Fan von Popkultur und Lyrik und vereint beides in diesem Buch. Ihre Texte sind kraftvoll, komisch und provokant. Sind Selbstspiegelung und Spiegel aktueller Welt. Tweets, Kurztexte und 25 Gedichte. Die Illustrationen stammen von Gregor Hinz.

Selina Seemann
#kleingedrucktes
Tweets, Kurztexte, Gedichte. Klappenbroschur,
192 Seiten, 14,5 x 21,8 cm, 18,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-175-9 | WG 1112



ES GIBT NUR EINEN EINZIGEN UND WAHREN GOTT DES GOLFS

Auf dem Golfplatz ist oft und gern die Rede von den Golfgöttern. Ihre Wege sollen undurchschaubar sein. Doch es gibt nur einen einzigen und wahren Gott des Golfs und sein Name ist Golgo! Golgo verlangt Mut, Gelassenheit, Fairness und Ehrlichkeit.

Golgo ist klein, er ist flink und geschickt. Er kann in Büschen sitzen, auf Bäumen sitzen oder sich im Rough verstecken. Er kann aber auch gewaltig groß werden, sich über ganze Fairways erstrecken oder einen ganzen Wald einnehmen. Er hat sehr gute Ohren, er hört alles und mag es nicht, wenn geflücht oder laut gerufen wird. Golgo hat sehr gute Augen, er sieht alles. Bälle, die aus Hosentaschen fallen. Bälle, die verschoben werden. Bälle, die auf dem Grün Richtung Loch wandern, wenn sonst keiner zuschaut. Golgo ist schnell. Er ist überall und weiß alles. Golgo kommuniziert, wie alle höheren Wesen, in Gedanken, die man überhaupt erst einmal fassen lernen muss. Golgo ist keine konkrete Person, er ist wandelbar wie die Natur, in der er zuhause ist.

Für Sven Lenz kommt er manchmal wie die jüngere Variante des Yedi-Meisters Yoda daher. Und wie Yoda kann Golgo streng und unerbittlich sein, oder auch unerwartet witzig.



Humor zeigt er vor allem, wenn er Bälle unvorhergesehen springen lässt, sie an einen schmalen Baum prallen lässt, der einsam und verloren in der Gegend steht. Und manchmal gewährt er Wunder.

Eine Erzählung von Loch 1 bis 18.

Ein Geschenkbuch für alle, die Golf spielen oder es einmal probieren wollen.

Sven Lenz
Mit Golgo auf dem Grün
Illustrationen von Henning Christiansen
Hardcover, 146 Seiten,
14 x 22 cm, 18,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-259-6 | WG 1445



BEREITS
LIEFERBAR

DAS BESONDERE BUCH



Eine neue »Liebeserklärung an den Norden«

Über Gegenwind und Lichtblicke. Über Schmerzen und was einem das Radfahren verleidet. Slam-Poetin Mona Harry hat sich auf ihr Rad geschwungen und 20 ihrer Routen beschrieben und kartografiert. Mit Kurzbeschreibungen und Steckbriefen der Touren. Zum Planen. Oder einfach zum Lesen, Schmökern und Blättern.

Mit einer Blautonsammlung: Westwind-Blau. Feuerquallen-Blau. Hafenbecken-Blau. Schlagloch-Blau. Texte, Fotos und Karten von Mona Harry.

Mona Harry
Ins Blaue. 20 Radtouren im Land zwischen den Meeren
Rad- und Reiseführer. Klappenbroschur,
272 Seiten, 14 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-202-2 | WG 1 360



NATURE WRITING FESTIVAL

44 Veranstaltungen an
über 20 Orten.
Fünf Tage Gespräche über
die Natur und uns.

In seiner Fülle rauschhaft wurde im Sommer 2025 auf dem Nature Writing Festival in Hamburg gesprochen und gelesen. Der Themen gab es viele: Natur als Rechtspersönlichkeit, Wirtschaft und Natur, Tiere als Personen, die Zukunft der Natur, das Verschwinden der Wildnis ...
Wunderbare Zitate waren auf den Plakaten zu lesen: »Die Worte kommen wie Entenküken« Mara-Daria Cojocar, »Glücklicherweise ist es zum nächsten Wald nicht weit« Helmut Schreier, »Ich berate Tiere« Volha Hapeyeva, »Die Stille nach dem Fluss« Esther Kinsky und »Das unruhige, Angst und Neugier erweckende Meer« Hartmut Böhme.
Aufgetreten sind u.a. Katharina Hagen, Jan Philipp Reemtsma, Lothar Frenz, Birgit Lutz, Gianna Molinari, Marion Poschmann, Andreas Unterweger, Jannete Hentati, Paula Schweers, Markus Thielemann, Bernhard Malkmus, Bernhard Kegel; Daniela Danz, Lann Hornscheidt, Miek Zwamborn und viele mehr.

LEBENDIG SEIN

Das »Geheimfach Natur« wieder öffnen

ERSCHEINT
IM APRIL



Das Festivalbuch »Die Natur und wir« dokumentiert das Festival und führt es inhaltlich fort. Mit Originalbeiträgen, Kommentaren, Fotos und Zeichnungen, Stimmen und Platz für eigene Notizen. Bibliographien der beteiligten Autorinnen und Autoren. Mit neuen Texten und Weiterschreibungen einiger Festivalthemen.

Klaas Jarchow (Hrsg.)
DIE NATUR UND WIR
Nature Writing Festival Hamburg 2025
Sammelband. Softcover mit Klappen,
ca. 160 Seiten, 15 x 23 cm, 24,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-261-9 | WG 1 985



ERSCHEINT
IM APRIL



Die Waldlichtung in dieser essayistischen Erzählung ist sowohl real als auch Bild für den Wahrnehmungsraum, den uns Natur öffnet. Jemand ist verschwunden, genauer: Er ist in den Wald gegangen. Die Protagonistin forscht seinen Motiven nach, seinen Erzählungen und Berichten in den Jahren zuvor. Wohin ist er gegangen?

Klaas Jarchow
WALDLICHTUNG
Erzählter Essay. Hardcover,
ca. 140 Seiten, 14,3 x 21 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-262-6 | WG 1 985



NEU

NATUR UND NATURE WRITING



Das silberne Band der Küstendünen

Über 200 Quadratkilometer erstrecken sich die Dünen im Wattenmeer der Nordsee. Das nördliche Drittel der Silberkette beschreibt dieses Buch. Dort gibt es die breitesten Strände und höchsten Dünen, und nur dort dürfen sich die drei großen Wanderdünen frei bewegen. Weite Strände und Dünen säumen die oft stürmische Küste von St. Peter-Ording bis Sylt und Blåvands Huk im Norden. Alles über junge und alte, weiße, grüne, braune und bebaute Dünen.

Karsten Reise & Alex S. MacLean
Dünen

Sachbuch/Bildband. Hardcover mit SU,
192 Seiten, 17,7 x 25,1 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-019-6 | WG 1 351



Kommt die Ebbe, geht die Flut. Der Strand bleibt

Der Strand ist ein Gegenentwurf zum Alltag. Strand bietet Raum für Träume und Wünsche. Karsten Reise und Hella Kemper berichten darüber, wie der Sand an den Strand kommt. Über die Begegnung von Wasser und Land. Über leuchtende Strände. Über grüne Strände. Über die Sandmafia. Traumstrände und Albtraumstrände. Über Strände an Nord- und Ostsee und an der Elbe. In Südschweden, in Norddänemark, am Øresund, in Nordnorwegen und in Polen. Mit Tipps, Karten und Links.

Karsten Reise & Hella Kemper
STRAND

Essay. Hardcover,
144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-205-3 | WG 1 981



Das Watt als großes Abenteuer – eine Entdeckungsreise

Watt ist ein Trick der Natur, der uns erlaubt, das Meer zu Fuß zu besuchen. Watt lebt vom tiefen Ein- und Ausatmen des Meeres. Es verbindet Land und Meer. Professor Karsten Reise erzählt von seinem Leben am Watt, als Forscher und als Insulaner auf Sylt. Das Leben im Watt ist prall, tiefgründig und vielschichtig. Genau so ist auch dieses Buch, und zugleich ist es eine Entdeckungsreise. Es regt zum Naturerleben an, lockt ans Meer und gibt Orientierung. »Watt lehrt uns Zuversicht.«

Karsten Reise
Das Watt. Erlebt, erforscht und erzählt

Sachbuch mit Bildern. Hardcover,
320 Seiten, 14,5 x 22,5 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-137-7 | WG 1 676

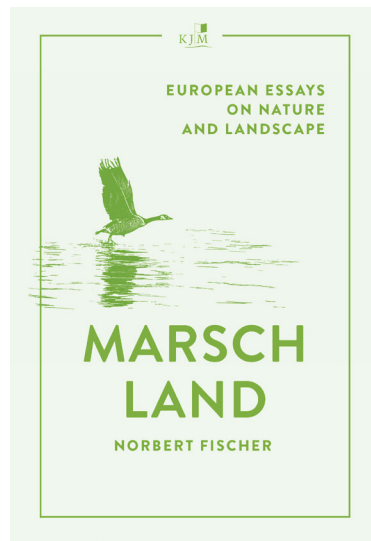


Das Porträt einer fragilen Schönheit

Sylt. Die Insel ist Hauptfigur des Buches – gemeinsam mit den Pflanzen, den Tieren und den Menschen, die auf ihr leben. Was ist die Natur dieser Insel? Und was an ihr ist schützenswert? Und wer kümmert sich darum? Mehr als 100 Jahre ist es her, dass das spektakuläre Morsumkliff und die einsame Dünenlandschaft im Norden Sylts unter Schutz gestellt wurden. Anna-Katharina Wöbse porträtiert die Natur der Insel über den Zeitraum dieser 100 Jahre. Das Buch ist spannend, die Analyse ist brisant.

Anna-Katharina Wöbse
SYLT. Die fragile Schönheit.
Sachbuch mit Bildern. Hardcover,
270 Seiten, 14,5 x 21,8 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-207-7 | WG 1 558





Eine Landschaft, deren Grenzen fließend sind

Viel vom Reichtum der Nordseeküste beruht auf den Marschen. Mal sind sie schmal und fast nicht vorhanden, mal bilden sie fruchtbare Flächen von mehr als 30 Kilometern Breite. Norbert Fischer hat die Marschen bereist und mit ihren Bewohnerinnen und Bewohnern gesprochen. Über Sturmfluten und die Erfindungen, die aus dem Meer Land machten. Über Marschland an der Nordsee und an ihren Flüssen, Inseln und Halligen. An Elbe und Weser, am IJsselmeer und an The Wash.

Norbert Fischer
MARSCHLAND

Essay. Hardcover,

144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-246-6 | WG 1 422



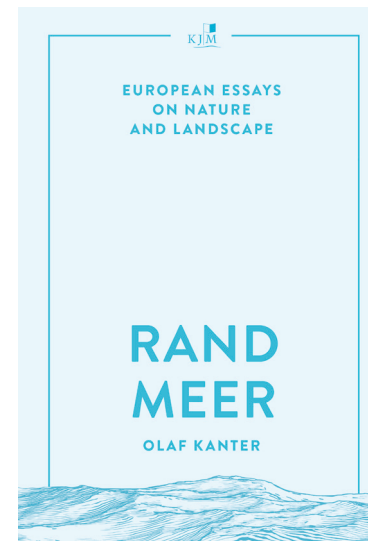
Die Geschichte der Grünen Hügel von Eiderstedt

Als östlichste Gemeinde der ehemaligen Insel Eiderstedt zeugt die Siedlungsgeschichte Koldenbüttels von der jahrhundertelangen Auseinandersetzung der Küstenbewohner mit der Nordsee. Neben den Deichen spielten die Warften beim Kampf gegen das Meer die entscheidende Rolle. Koldenbüttel verfügt über eine einzigartige, noch heute verfolgbare Linie von Warften, sichtbar als »Grüne Berge«. Dieses Buch ist Heimat- und Landesgeschichte.

E. W. Breitbart
Die grünen Berge Eiderstedts

Sachbuch. Hardcover,

296 Seiten, 17 x 24,5 cm, 26,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-169-8 | WG 1 558



Mal Meer und mal Land: Die Nordsee

Wer von Helgoland aus auf die Nordsee blickt, denkt nicht, dass sie einmal nicht da war. Doch vor zehntausend Jahren konnte man von der Insel zu Fuß nach England wandern. Das Meer lag 100 Meter tiefer als heute. Olaf Kanter berichtet von den Landschaften, die untergegangen sind. Vor 8400 Jahren überschwemmte ein Tsunami die Siedlung Doggerland, und das Wasser stieg weiter. Die Geschichte und Gegenwart eines Meeres und seiner Landschaften.

Olaf Kanter
RANDMEER

Essay. Hardcover,

144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-222-0 | WG 1 981



»Baltische Pfütze«: Die Ostsee

Neben der Nordsee ist sie unser zweites Hausmeer, sie ist ein kleines und junges Meer. Günter Grass nannte sie die »baltische Pfütze«. Und doch ist die Ostsee ein richtiges Meer! Mit Stürmen, Stränden, Klippen, Buchten, Inseln und einer wechselvollen Geschichte. Olaf Kanter hat das kleine Meer umrundet und viele Facetten gefunden: Das reiche Meer. Das wilde Meer. Das tote Meer. Das Inselmeer. Das geteilte Meer. Die Geschichte und Gegenwart des Binnenmeers Ostsee.

Olaf Kanter
BINNENMEER

Essay. Hardcover,

144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-245-9 | WG 1 985

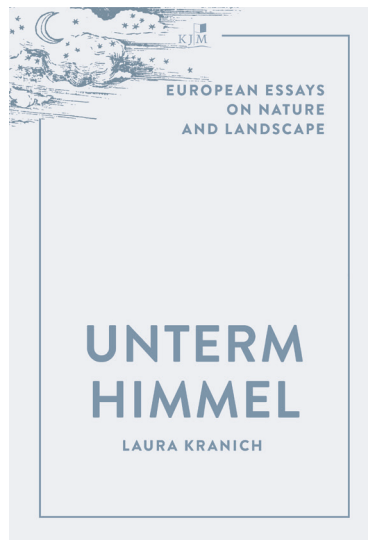




Faszinierende maritime Zwischenwelten

Volker Pesch macht sich mit einem alten Zeesboot auf die Reise durch Bodden und Haffe – von Dierhagen durch die Boddenkette hinter Darß und Zingst, durch Strelasund, Greifswalder Bodden und Peenestrom ins Oderhaff. Vier Tage lang durchsegelt er eine einzigartige Landschaft, berichtet von Geschichte und Kultur, der Schönheit der Natur und dem Licht über den Wassern. Die Erzählung einer Reise in eine besondere Welt. Mit Karten, reichhaltigen Informationen, Tipps und Links.

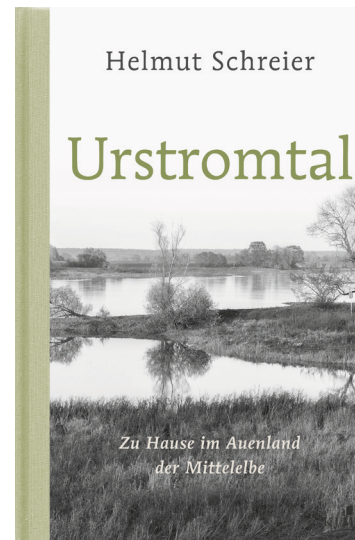
Volker Pesch
BODDEN UND HAFPE
Essay. Hardcover,
144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-250-3 | WG 1985



Die Schönheit des Himmels verstehen

Die Beobachtungsstunde von Laura Kranich liegt im Dunklen, die Standorte ihrer Beobachtungen liegen an den Küsten. Laura Kranich erzählt von dem, was dann am Himmel zu sehen ist. Von Polarlichtern und leuchtenden Nachtwolken. Von polaren Stratosphärenwolken. Von magischen Farben und Formen. Was am Himmel geschieht, hat auf vielfältige Weise mit dem zu tun, was unten auf der Erde geschieht. Der Himmel ist überall über uns. Mit Karten, Links zu Videos von Laura Kranich.

Laura Kranich
UNTERM HIMMEL
Essay. Hardcover,
134 Seiten, 14,3 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-219-0 | WG 1981



Die Melodie des weißen Flusses

Vom Riesengebirge über Dresden und Hamburg bis zur Mündung der Elbe sind es 1091 Kilometer. Der Wohnort von Helmut Schreier liegt im Auenland der mittleren Elbe. Dort fließt der Fluss mit schwachem Gefälle dahin, im Korridor des Urstromtals. Der Autor schreibt das Lied vom Aual, der Elbe, dem weißen Fluss. Er schildert den Jahreslauf und berichtet von der Zartheit, Zerbrechlichkeit und Gewaltigkeit einer Landschaft, ihrer Geschichte und Gegenwart.

Helmut Schreier
Urstromtal
Essay. Hardcover,
192 Seiten, 13 x 20 cm, 18,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-018-9 | WG 1558



ERSCHEINT
IM APRIL



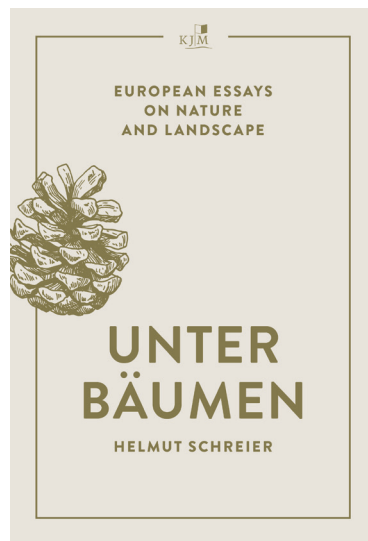
Vom Vergnügen, an einem großen Fluss zu leben

Hella Kemper ist auf vielen Flüssen und Seen gepaddelt und hat manchen Strom schwimmend gequert. Jetzt genießt sie es, nah der Elbe zu leben: am Wasser, bei den Schiffen und das Wetter immer im Blick. »Leben am Fluss« enthält die Beobachtungen der Elbschwimmerin im Laufe eines Jahres. Es erzählt von den Gerüchen des Wassers und überraschenden Uferbegegnungen. Neuausgabe mit einem aktuellen Epilog.

Hella Kemper
LEBEN AM FLUSS
Essay. Neuausgabe. Hardcover,
ca. 120 Seiten, 14,3 x 21 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-264-0 | WG 1725



NEU-
AUSGABE



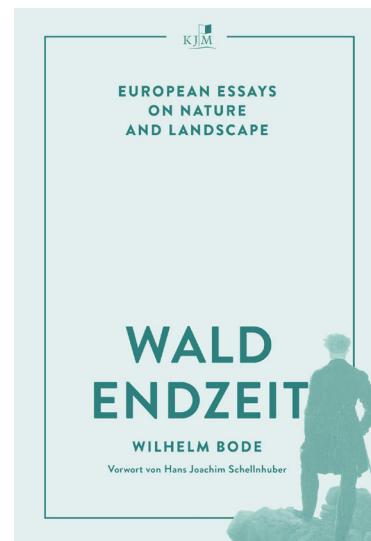
Beobachtungen zum World Wide Wood

Helmut Schreier erkundet Waldlandschaften rechts und links der mittleren Elbe. Er erzählt von Bäumen als Landschaftsgestaltern. Und er ruft uns unsere erdumspannende Gemeinschaft mit den Bäumen ins Bewusstsein. Er erzählt von Buchenhallen und Fichtenwänden. Über die Etikette des Waldlaufens. Über die Anmutung von Waldräumen. Über Geschichte und Erdgeschichte. Schreier nennt seine Lieblingswälder in Deutschland und Europa. Mit Links zu weiteren Informationen und Karten.

Helmut Schreier
UNTER BÄUMEN

Essay. Hardcover,

144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-204-6 | WG 1 981



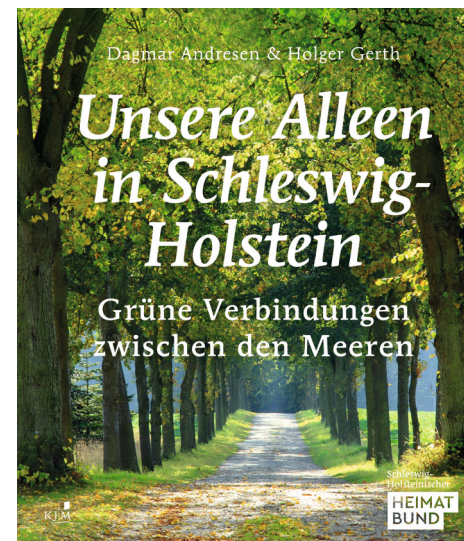
Waldendzeit oder Waldzukunft?

Die Methode der Holzerzeugung im Wald ist systematisch neu zu orientieren, um die Resilienz und dynamische Stabilität des Waldes zurückzugewinnen. Caspar David Friedrich, die Ikone der romantischen Malerei, hatte bereits vor gut 200 Jahren einen prophetischen Blick auf die bedrohte Zukunft des Waldes. Forstwirtschaft und Kunstgeschichte gehen in Wilhelm Bodes Buch eine fulminante Symbiose ein. Wie dem Wald geholfen werden kann, wissen wir bereits durch das Konzept des »Dauerwaldes«.

Wilhelm Bode
WALDENDZEIT

Essay. Hardcover,

168 Seiten, 14,3 x 21 cm, 24,50 € (D),
ISBN 978-3-96194-247-3 | WG 1 953



Alleen – schön und nützlich zugleich

Schleswig-Holsteins Alleen durchziehen das Land zwischen den Meeren mit ihren grünen Bändern. Sie können viele hundert Jahre alt werden und prägen vielerorts das Bild der Dörfer und Städte in Schleswig-Holstein. Wie die Knicks sind sie zentrale Elemente der Landschaftsgestaltung und Basis des Naturerlebens. Alleen sind einzigartige Naturräume und fördern die Biodiversität und den Biotopverbund. Historie und Biologie der Alleen Schleswig-Holsteins. Kenntnisreich beschrieben, prachtvoll fotografiert.

Dagmar Andresen & Holger Gerth
Unsere Alleen in Schleswig-Holstein

Sachbuch/Bildband. Hardcover,

144 Seiten, 19,8 x 23 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-218-3 | WG 1 351



Knicks – die »Pyramiden des Nordens«

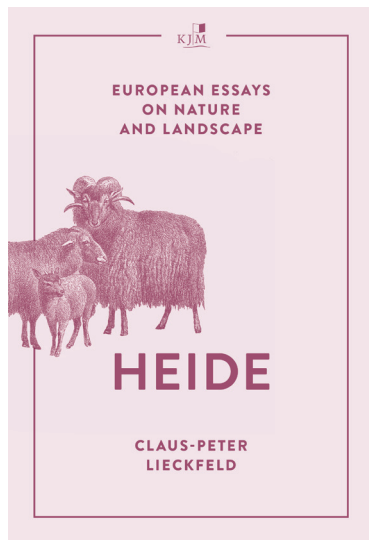
Mit ihren linienförmigen Wällen und Überhängen bilden die Knicks in Schleswig-Holstein ein grünes Netz, das die Landschaft seit Jahrhunderten prägt. 85 Knicktypen sorgen für vielfältigen Artenreichtum. Sie schützen vor Winderosion und erhöhen die Fruchtbarkeit der Äcker, sie liefern Holz und Früchte. Mit dem Klimawandel wächst ihre Bedeutung für das Kleinklima und die Bindung von CO₂. Prächtige Bilder und präzise Texte setzen die Vielfalt dieses traditionellen Ökosystems ins Bild.

Jürgen Eigner & Holger Gerth
Das grüne Netz

Sachbuch/Bildband. Hardcover,

136 Seiten, 19,8 x 23 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-116-2 | WG 1 351





Eine betörende lila Weite

Heide ist für Claus-Peter Lieckfeld Herkunft und Ursprung. In seinem Fall: die Lüneburger Heide. Er erzählt, welche Art Landschaft Heide ist. Von den Heidebauern und ihren Heidschnucken. Was Heide war, was sie ist und wie sie wohl sein wird. Ein Buch über eine besondere Landschaft. Mit Hinweisen zu Heiden in Brandenburg, Niedersachsen, Mecklenburg-Vorpommern, Schleswig-Holstein, Schottland, Dänemark u.a.m. Mit Links zu weiteren Informationen und Karten.

Claus-Peter Lieckfeld
HEIDE

Essay. Hardcover,
136 Seiten, 14,3 x 21 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-203-9 | WG 1 981



Das Comeback der hiesigen Big Five

Es sind Wiederkommer und Zugereiste. Sie kommen auf eigenen Beinen und Schwingen. Oder werden gebracht, ausgewildert, freigelassen. Luchs, Wolf, Biber, Rabe und Bär. Das Pinselohr. Der mit dem schlechten Image. Die mit dem perfekten Fell. Der Klügste von allen. Und der mit dem Kandidatenstatus. Charismatische, wunderbare Tiere. Aber auch Neuerscheinungen sind gekommen: Waschbär, Goldschakal, Marderhund, Mink und Nutria. Haben sie ein Bleiberecht?

Claus-Peter Lieckfeld
Die Wiederkommer

Tiernovellen. Hardcover,
144 Seiten, 14,5 x 21,5 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-114-8 | WG 1 114



Geschichten und Empfehlungen vom Apfelmann

Apfel ist der Deutschen liebstes Obst. Blöd nur, dass wir zunehmend an Geschmacks- und auch an Artenvielfalt verlieren... »Schmeckt!« ist Eckart Brandts persönlichstes Buch. Er berichtet von seinem Boomgarten-Projekt. Von den Uräpfeln in Kasachstan. Er erzählt von seinen Lieblingsäpfeln und von Sorten, die keine Allergien hervorrufen. Von wunderbaren Streuobstwiesen, und wo man sie findet. Brandt liefert Bezugsquellen von Früchten und Bäumen. Tipps und Adressen.

Eckart Brandt
Schmeckt! Neues vom Apfelmann

Hardcover mit Schutzumschlag,
128 Seiten, 13,5 x 20,4 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-945465-09-7 | WG 1 455



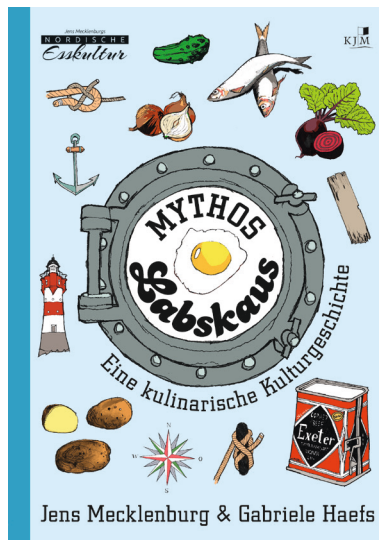
Schöner aus Hadeln und Finkenwerder Herbstprinz

Eckart Brandt ist Apfelbauer und Autor. Seit 1983 beschäftigt er sich mit alten Apfelsorten und ihrem Erhalt. »Die meisten der alten Obstsorten sind entstanden, als es den ganzen »Segen« des modernen »Pflanzenschutzes« noch nicht gab. Sie mussten von Haus aus vital und widerstandsfähig gegen Krankheiten und Schädlinge sein, wenn sie überleben wollten. Waren sie es nicht, ließ die Natur sie gnadenlos wieder untergehen.« Sorten, Geschichten und Rezepte.

Eckart Brandt
Die alten Sorten. Der Boomgarten Park

Softcover, 144 Seiten,
13 x 20 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-085-1 | WG 2 455





Ein Gericht mit Geschichte wird wiederentdeckt

Labskaus stammt aus der Zeit der großen Segelschiffe, als die Lagerhaltung an Bord äußerst begrenzt war. Doch bis heute findet man den nahrhaften Kartoffelbrei mit gepökeltem Fleisch überall dort, wo es Häfen gibt. Hamburg, Bremen und andere norddeutsche und auch nordische Küstenorte preisen Labskaus als regionale Spezialität. Jens Mecklenburg und Gabriele Haefs berichten von den traditionellen Orten und Rezepturen und geben Restaurantempfehlungen.

Jens Mecklenburg & Gabriele Haefs
Mythos Labskaus
Kulinarische Kulturgeschichte. Softcover,
144 Seiten, 17 x 24 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-113-1 | WG 1 455



Franzbrötchen und Finkenwerder Scholle

»Das Neue Hamburg Kochbuch« stellt 30 typische Hamburger Gerichte und ihre Geschichte mit einem Originalrezept und einer zeitgemäßen, genussvollen Neuinterpretation vor. Aalsuppe, Biersuppe, Bismarckhering, Finkenwerder Scholle, Fliederbeersuppe, Birnen-Bohnen-Speck, Franzbrötchen, Hamburger National, Hamburger Zitronencreme, Grünkohl, Labskaus, Matjes, Pannfisch, Stubenküken, Vierländer Ente u. v. a. m. Mit Tipps zu den besten Produzentinnen und Produzenten.

Thomas Sampl & Jens Mecklenburg
Das NEUE Hamburg Kochbuch
Rezepte und Geschichten. Hardcover,
264 Seiten, 19 x 25,5 cm, 34,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-210-7 | WG 1 454



WUNDERWELT GARTEN

Das große Buch über alles, was im Garten krabbelt

Auf Nordstrand ist so einiges los! Krabbler aller Art sind am Werk. Springschwänze, Hautflügler, Flöhe und Milben tummeln sich dort. Hundertfüßer und Tausendfüßer. Aber woran unterscheidet man noch mal Hundert- und Tausendfüßer? Der das weiß, ist Armin Rose, studierter Insektenfachmann und Umweltgutachter im Hauptberuf. Die Coronazeit hat ihm erlaubt, ein absolut betörendes Buch über die Krabbeltiere dieser Welt zu gestalten, seinen eigenen Kindern zum Vergnügen – und auch für alle anderen Kinder & Forscherinnen und Forscher! Das große Buch über alles, was im Garten krabbelt: Libellen, Fliegen, Käfer, Wespen, Mücken, Bienen, Spinnen, Asseln, Zikaden, Wanzen, Hundertfüßer und Tausendfüßer. 600 Arten und ihre Lebensräume.

Dr. Armin Rose ist studierter Biologe und promovierte im Bereich der Entomologie, der Insektenkunde, über die Kurzflügelkäfer (Staphylinidae). Zwischen 2003 und 2011 hat er auf vier internationalen Expeditionen des Forschungsreisbrechers »Polarstern« in der Antarktis die Fauna des Meeresbodens untersucht.



Seit 2013 arbeitet Rose als biologischer Gutachter in Husum. Er ist leidenschaftlicher Naturfotograf, der schon im Spiegel, im Guardian und auf der Titelseite der FAZ veröffentlichte. Mit seiner Familie lebt der Insektenfachmann auf der Halbinsel Nordstrand, direkt am Deich.

Armin Rose
600 coole Krabbler
Kindersachbuch. Hardcover,
232 Seiten, 19,8 x 23 cm, 24,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-200-8 | WG 1 282



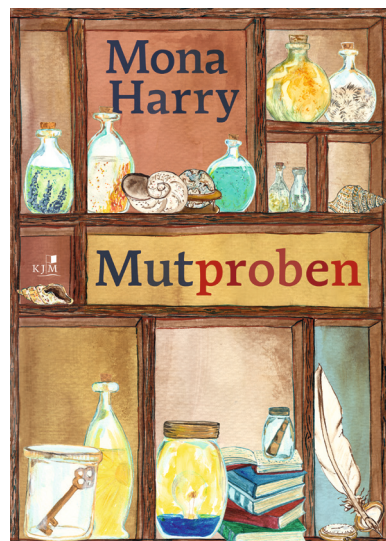


Wer war zuerst da? Die Dinge oder wir?

»Die Dinge & Wir« ist wie ein wunderschön gewebter Teppich, man setzt sich hin, beginnt das Muster des Teppichs zu sehen, zu lesen und zu verstehen, bis es sich anfühlt, als würde der Teppich sich erheben und zu fliegen beginnen. Mit einem selbst. Harrys Texte sind offen für die eigenen Gedanken der jungen Leserinnen und Leser. Neben ihren Slams und Bühnenaktivitäten philosophiert Mona Harry einmal in der Woche mit Kindern – dies ist ein spielerisches Hand-, Lese- und Bilderbuch dafür.

Mona Harry
Die Dinge & wir

Kinderbuch. Hardcover,
34 Seiten, 20 x 20 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-159-9 | WG 1 211



Das Mutmachbuch von Mona Harry

»In einer Welt, an einem Ort steht ein altes Gebäude mit knarrenden Türen und Wänden, die raunen, und darin liegt ein Raum zum Rätseln und Staunen...« Paula heißt die kleine Forscherin, die dort lebt. Für einen neuen Zauberspruch fehlt ihrem Meister noch eine entscheidende wichtige Zutat... Paula bricht auf, um diese Zutat zu finden. Sie besucht eine Maus, eine Katze, einen Hund, ein Lamm und sogar die Dunkelheit. Ob sie findet, was sie sucht? Schaut mal rein ins Buch, habt einfach Mut!

Mona Harry
Mutproben

Kinderbuch. Hardcover,
32 Seiten, 17,3 x 24,5 cm, 12,50 € (D),
ISBN 978-3-96194-127-8 | WG 1 211



MONAS WUNDERWELT DER TIERE

42 neu entdeckte Arten – gemalt und gedichtet

Schon die Namen der Tiere, die Mona Harry gesichtet und gedichtet hat, sind uns unbekannt. Das heißt es nicht, dass es sie nicht gibt. Darum hat Mona sie gemalt und gezeichnet. 42 Arten sind es, die in Brehms Tierleben nicht vorkommen, aber sehr wohl in Monas...

Als da sind: der Aalbatros, die Apfelscholle, das Beißhörnchen, das Dreihorn, das Einhorn, der Federball, die Feldnase, die Fidgetspinne, die Fohlmeise, der Giraffisch, der Günther, der Haihund, die Heuschnecke, der Jack, das Keinhorn, der Kirsch, der Kohlrabi, der Kranich, das Kuhtapult, der Lachlöwe, der Kuhgeist, der Oktofuß, das Radbarsch, der Salzbär, das Schmetter-schaf, das Schnabeltür, der Schnatterschwanz, das Schreihorn, der Schwinguin, der Schwisch, der Schuhu, der Stachelbär, der Seerund, die Spatzkatze, der Tischotter, der TVogel, der Weckerfrosch, das Weinhorn, der Wolllllf, der Wollmops, der Wollwurm und das Zweihorn.

Das Keinhorn sieht ein wenig wie die Tiere aus, die wir Pferde nennen. Bei manchen Tieren denkt man vom Namen her, man würde sie schon kennen, doch dann ist der Kranich doch etwas ganz anderes. Und der Jack sowieso. Ebenso wie der Kohlrabi – dieser hier ist wirklich kein längliches Gemüse.



Auffällig viele Tiere haben es mit der Wolle. Und manchmal scheint nur ein einziger Buchstabe anders zu sein. Buchstabe verrutscht?

Doch seht selbst in Monas neuem LEXIKON DER ganz ganz sicher nicht AUSGEDACHTEN TIERE!

Mona Harry
LEXIKON DER ganz ganz sicher nicht AUSGEDACHTEN TIERE
Kinderbuch. Hardcover,
ca. 104 Seiten, 14 x 22 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-267-1 | WG 1 211





Die Freiwillige Fischerwehr und andere Cartoons

Dorthe Landschulz und Kai Flemming blicken unter die Wasseroberfläche. Und zeigen uns: Krebse, Delfine, Clownfische und Kraken. Eine Sitzung bei den anonymen Blauwalen. Königskinderfische. Die Langsamkeit der Seesterne. Und natürlich immer wieder: Parfish. Denn alle zehn Sekunden verliebt sich ein Fisch in einen anderen. *Butter bei die Fische* ist ein Muss für alle, die Fische und andere Meereswesen nicht nur essen, sondern auch lieben. Für Kinder und Erwachsene.

Dorthe Landschulz & Kai Flemming
Butter bei die Fische
Softcover, 104 Seiten,
19,5 x 22,5 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-156-8 | WG 1183



Hamburgs Sehenswürdigkeiten ganz neu gesehen

In zwanzig fantastischen Geschichten kullern Planeten über die Stadtparkwiese, geraten Hamburgs Türme außer Rand und Band. Es geht drunter und drüber! Auf der Elbe und im Alten Elbtunnel, auf der Billerhuder Insel, am Burchardkai, in der Speicherstadt, im Chilehaus, beim Alten Schweden... An Orten, die alle kennen: Hagenbeck, die Elphi, das Planetarium, die Türme und Kräne der Stadt, die Elbe. Nur so kennt man es noch nicht! Karin Baron und Mona Harry lassen die Stadt schweben!

Karin Baron
Hamburg drunter und drüber
Hardcover, 128 Seiten,
14 x 20,5 cm, 14,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-099-8 | WG 1 250



Hamburg ganz und gar fantastisch

Ihren ersten »Fantastischen Geschichten« unter dem Titel »Hamburg drunter und drüber« lässt Karin Baron weitere folgen. Geschichte um Geschichte führt uns die Autorin in ganz reale Fantasiewelten. Mit nur einem kraftvollen Gedankensprung geht es auf die andere Seite der Realität: Baron berichtet vom Eigenleben der Instrumente in der Elbphilharmonie. Ein Mondfisch entkommt der Elbe mit einem großen Sprung – wohin? Von weit oben rundlich zwinkert er herunter...

Karin Baron
Hin und weg
Hardcover, 128 Seiten,
14 x 20,5 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-178-0 | WG 1 250



Gott ist eine Maus. Was denn sonst?

John will wachsen. Also hat er sich in den Garten gestellt, um es von den Bäumen zu lernen. Kaum steht er dort, bekommt er Besuch von einer Maus. John und Maus unterhalten sich über die Dinge der Welt. Über die Winde und das Wasser. Erdbeben und Eiszeit. Tugenden und Teufel. Augen und Wolken. Plankton und Spinnen. Ballonfahren und Popstars. »Alles kommt irgendwo her«, sagt die Maus. Eine Geschichte über Fragen und Antworten.

Michael Esser
John & Maus
Roman. Hardcover mit Schutzumschlag,
312 Seiten, 14,5 x 22,5 cm, 18,00 € (D),
ISBN 978-3-945465-12-7 | WG 1 260



WIEDER
LIEFERBAR

**Drüber, drunter, zweimal
spucken, zweimal durch**

Ein grünes Gesicht, Knollennase und nackte Füße: Pikkofinte ist eigentlich noch zu jung zum Klabautern, es sei denn, ihm gelingen die sieben magischen Knoten, vom Kuddelmuddel bis zum Rattenschwanz. Doch die sind sehr schwer zu knüpfen. Aus der Zeit, als der Hamburger Hafen noch voller großer Segelschiffe war. »Die 7 magischen Klabauterknoten« ist eine Geschichte vom Größerwerden – und wozu man sich entscheidet, wenn man alle Prüfungen hinter sich hat.

Jan von der Bank & Lena Winkel
Die 7 magischen Klabauterknoten
Klappenbroschur,
128 Seiten, 14 x 21 cm, 10,00 € (D),
ISBN 978-3-945465-03-5 | WG 2 250



9 783945 465035



**Hätte, hätte Ankerkette!
Pikko befreit Fippeline**

Pikkofintes große Schwester Fippeline wurde entführt! Dahinter steckt der mächtige Dampfschiff-Reeder Wilhelm Miesepriem Bollerwasser. Er hält Fippeline auf einem seiner Schiffe gefangen. Der Reeder und seine Gehilfen erpressen Fippi, damit sie das Geheimnis der Bohrwürmer verrät. Doch Fippeschweigt. Und besorgt sich Hilfe: Sie schickt eine magische Flaschenpost zu Pikkofinte. Pikko macht sich auf den Weg, um seine Schwester zu befreien ...

Jan von der Bank & Lena Winkel
Die magische Flaschenpost
Klappenbroschur,
144 Seiten, 13 x 20 cm, 10,00 € (D),
ISBN 978-3-945465-17-2 | WG 2 250



9 783945 465172



**Wir lieben die Knoten,
die magischen Knoten!**

Unsichtbar werden, spuken, fliegen – alles kein Problem, wenn man Klabauterknoten kann. Doch Pikkofinte Sturmholz und seine Schwester Fippeline erfahren, dass es auch eine andere Seite der magischen Knoten gibt und auch Verwandte, mit denen man lieber nichts zu tun bekommen möchte: Kabbell und seine Gang. Aber der Schatz des schwarzen Klabauters führt sie zusammen. Wer wird gewinnen? Eine abenteuerliche Reise beginnt.

Jan von der Bank & Lena Winkel
Der Schatz des schwarzen Klabauters
Klappenbroschur,
152 Seiten, 13 x 20 cm, 10,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-015-8 | WG 2 250



9 783961 940158



**BACKES TRAUM
WIRD WAHR**

BOOTSBAU-
ABENTEUER

3650 Baustunden hat es gedauert, bis TV-Autor Jan von der Bank seinen Eigenbau Rémy aus der winzigen Garagenwerft neben dem Haus holen und zu Wasser lassen konnte. Dieses Buch dokumentiert sämtliche Bauschritte – vom Aufstellen der ersten Spanten über Ausbau, Furnieren und Lackieren des Rumpfes, den Innenausbau der Kajüte, das Gießen und den Einbau des Kiels, Riggern des Mastes, bis hin zur Taufe und den ersten erfolgreichen Segelschlägen. Das Buch über einen Bau und ein Boot, das es wohl kein zweites Mal gibt.

Jan von der Bank
Backe baut 'n Boot.
Deutsche und englische Texte. Hardcover,
100 Seiten, 29,7 x 21 cm, 40,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-195-7 | WG 1 436

Mit englischem Cover:
Jan von der Bank
Backe builds a boat
ISBN 978-3-96194-197-1



9 783961 941957

Monika Lühmann

Ach was Paris...Einblicke in
ein buntes Leben

**Darüber wollte
ich berichten**

Monika Lühmann ist eine Institution in Hamburgs Nobelvorort Blankenese. Eine Institution ganz besonderer Art: Die Geschäftsfrau und Teestuben-Gründerin ist Mitwirkende so mancher Bürgerinitiative gegen Baukandale und Geldgier. »Ach was Paris ...« gibt Einblick in ihr mittlerweile 85-jähriges Leben in Altona, London, Paris und eben Blankenese. Die Vielfalt der Geschichten erstaunt. Neue Ausgabe mit vielen historischen Abbildungen.

Monika Lühmann

Ach was Paris ... Blankenese!

Autobiografie. Hardcover,
256 Seiten, 14 x 22 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-258-9 | WG 1 558



9 783961 942589



**Von der Aufklärungsidee
zum Prominentenfriedhof**

Der Nienstedtener Friedhof ist ein stattlicher, alter Friedhof an der weltbekannten Elbchaussee, angelegt vor über 200 Jahren in der Zeit der Aufklärung. Das Buch erzählt von Trauer und Hoffnung, von Bäumen und Bauten, von Stille und Versammlung. Und von denen, die dort bestattet wurden: Heidi Kabel, Dorothee Sölle, Hans Henny Jahn und Hubert Fichte, den Familien Reemtsma, Godeffroy, Hagenbeck u. v. a. m. Ein Buch über einen norddeutschen Friedhof.

Tilmann Präckel & Hella Kemper (Hrsg.)

Garten der Erinnerung

Hardcover mit Schutzumschlag,
280 Seiten, 20 x 26 cm, 24,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-165-0 | WG 1 558



9 783961 941650



**Vom Kaiserreich zur
Weimarer Republik**

Mit der Ausrufung der Republik im November 1918 endet die Geschichte des deutschen Kaiserreichs. Überall in Deutschland gründen sich Arbeiter- und Soldatenräte. Es beginnt das Projekt der ersten deutschen Demokratie – auch in Blankenese und den Hamburger Elbvororten. Wie stellt sich die Situation im November 1918 im lokalen Rahmen dar? Wie gehen die Blankeneserinnen und Blankeneser mit den Chancen und den Risiken um, die sich durch Kriegsende und Weimarer Republik ergeben?

Förderkreis Historisches Blankenese (Hrsg.)

Blankenese 1918

Großformatiges Paperback, 160 Seiten,
16,3 x 23,4 cm, 14,80 € (D),
ISBN 978-3-96194-063-9 | WG 1 943



9 783961 940639



**Kultureller Boom und
wirtschaftliche Not**

Auf die turbulenten Anfangsjahre der Weimarer Republik folgte eine Phase relativer Stabilität. Dieser Abschnitt endete auch in den Elbgemeinden mit der Weltwirtschaftskrise, an deren Folgen die Republik zerbrach. Wie schlugen sich die Entwicklungen der Weimarer Wirtschaft, Kultur und Politik vor Ort nieder? Gab es den Umbruch oder prägten Kontinuitäten in Denken und Handeln das Geschehen? Die Autorinnen und Autoren analysieren und beschreiben das Leben der 1920er Jahre.

Förderkreis Historisches Blankenese (Hrsg.)

Blankenese in der Weimarer Republik

Großformatiges Paperback, 288 Seiten,
16,3 x 23,4 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-091-2 | WG 1 943



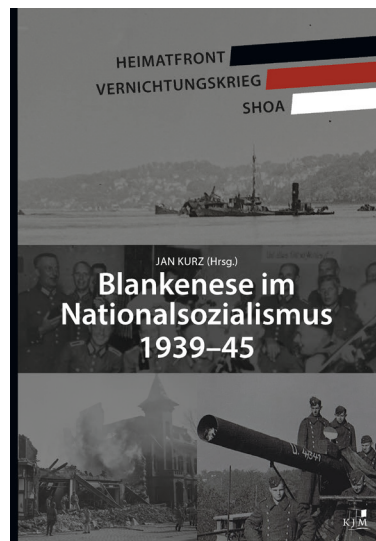
9 783961 940912



Von der »Volksgemeinschaft« zum »Führerstaat«

Blankenese und die Elbvororte in der Zeit von der Ernennung Adolf Hitlers zum Reichskanzler bis zum Beginn des Zweiten Weltkriegs. Die Forderung nach einer »Volksgemeinschaft« war bereits Hauptbestandteil der NS-Wahlkämpfe bis 1933 gewesen – sie blieb freilich mehr Schlagwort als ausformuliertes Gesellschaftsmodell. Mit dem Januar 1933 ändert sich nun alles, die »Volksgemeinschaft« soll im »Führerstaat« des »Dritten Reiches« entstehen. Die totale Diktatur wird Realität.

Jan Kurz | Fabian Wehner (Hrsg.)
Blankenese im Nationalsozialismus 1933-39
Großformatiges Paperback,
408 Seiten, 16,3 x 23,4 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-118-6 | WG 1 943



»Die Kriegsgemeinschaft funktionierte«

Der 1. September 1939 markierte den Übergang von der NS-Volksgemeinschaft zur Kriegsgemeinschaft an der Heimatfront. Bis zum 3. Mai 1945 sollte diese reibungslos funktionieren, das Regime stabil halten und dem Vernichtungskrieg zuarbeiten. Die Kriegsgemeinschaft funktionierte. Wie gestaltete sich das Leben an der Heimatfront? Wie eng war das Verhältnis zwischen der Heimatfront und den Verbrechen des Krieges? Was wusste man an der Heimatfront?

Jan Kurz (Hrsg.)
Blankenese im Nationalsozialismus 1939-45
Großformatiges Paperback,
352 Seiten, 16,3 x 23,4 cm, 26,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-233-6 | WG 1 943



Wie die Hamburger Schiet zu Geld machten

Was ist Guano? Was hat Hamburg mit Perus Seevögeln und ihren Exkrementen zu tun? Und wie kann man durch diese Exkremente reich werden? Diesen Fragen geht das Buch nach. Tatsächlich brachte der Guano-Handel einigen Reedern und Handelsunternehmen großen Reichtum, chinesischen Zwangsarbeitern aber den Tod. Über die komplexe Wahrheit des Guano-Handels. Mit QR-Codes, die zu vertiefenden Filmen führen.

Lucía Charún-Illescas, Claudia Chávez de Lederbogen, Jan Lederbogen
PERU – GUANO – HAMBURG:
Wie die Hamburger Schiet zu Geld machten
Klappenbroschur,
88 Seiten, 19,5 x 29 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-196-4 | WG 1 558



Der Schneider, der Präsident wurde

1918: In Kiel meutern die Matrosen und ihr Protest erreicht auch die abgelegene Marinestation Sonderburg auf Alsen. Dort liegt – im Lazarett – der Schneider Bruno Topff. Bisher nicht besonders auffällig, weder politisch noch militärisch, wird er für ganze drei Tage der Präsident von Alsen. Viel ist historisch nicht überliefert, aber Martin Lätzel, Autor und Direktor der Schleswig-Holsteinischen Landesbibliothek, spinnt aus dem Wenigen eine faszinierende historische Fiktion.

Martin Lätzel
Bruno Topff. Der Präsident von Alsen.
Großformatiges Paperback,
88 Seiten, 16,3 x 23,4 cm, 16,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-199-5 | WG 1 113





Falsche Hoffnung auf Erlösung

Gerhard Margs Bekenntnisse berichten von Irrtum, Schuld und Scheitern, von einem, der sich deshalb »Dummerjahn« nennt. Sie berichten von dem fatalen Versuch, Nationalsozialismus und Christentum in falscher Hoffnung auf Erlösung zu vereinen. In seiner verstörenden, widersprüchlichen Ehrlichkeit gibt der Danziger Pfarrer Einblicke in seine Antwortsuche nach dem Warum der deutschen Katastrophe. Kommentiert von Jens Böttger, Katja Hüneke und Fabian Wehner sowie Volkwin Marg.

Gerhard Marg
Das Leben des Hans Dummerjahn
Selbstbekenntnis. Hardcover mit SU,
368 Seiten, 16 x 24 cm, 24,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-223-7 | WG 1 921



DIE POESIE UND ...



»Aus mancher Lebensschnee- verwehung / verhalfst du mir zur Auferstehung«

Sky du Mont hat den Band mit den Liebesgedichten von Georg Winter im Dezember 2025 in einer ersten öffentlichen Lesung vorgestellt, vor einem begeisterten Publikum und in Anwesenheit des Autors.

Im Nachgang hat er die 63 Gedichte noch einmal eingesprochen und präsentiert sie nun auf einer CD und als Streaming.

Der Zugang zum Streaming:
www.kjm-buchverlag.de

Georg Winter
Das ist der Sinn des Weltenlaufs
Gesprochen von Sky du Mont
Audio-CD, 60 Minuten, 12,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-263-3 | WG 5 151



... DIE FABELWELT DES MITEINANDERS



In 63 Gedichten gestaltet sich eine naturnahe Poesie des Miteinanders. Das Gedicht »Die Nacht an Deck« umfasst die Zeile »Das ist der Sinn des Weltenlaufs, dass ich mit dir zusammenlieg« und liefert damit auch den Buchtitel. Das Geschehen ist erfüllt vom Erleben der Natur, der Landschaft und des Himmels – über die Zeit hinaus.

Georg Winter
Das ist der Sinn des Weltenlaufs
Hardcover mit Schutzumschlag,
88 Seiten, 14,5 x 22,5 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-256-5 | WG 1 151



Dinge um uns herum bekommen eine Seele: eine Rosenschere, eine Fliegenklatsche, ein Wisch-und-Saug-Roboter, ein Vorhang und eine einsame Socke. Zum Glück gibt es den Hausgeist, der die Schuld an all den Missgeschicken, die im Haushalt passieren, auf sich nimmt. Oder waren es doch wieder die Alltagsdinge selbst...?

Doro Wilhelm
Klitzekleine Alltäglichkeiten
Hardcover mit Leineneinband,
80 Seiten, 12 x 18,5 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-257-2 | WG 1 190



NEU

DAS BESONDERE BUCH



200 ganz legale Steuercartoons

Cartoons als wirksame Mittel zur Linderung akuter und chronischer Steuerschmerzen. Wertvolle Wegweiser durch Steuerlabyrinth und Steuerdickichte. Dussel- und Dummheiten der Steuerzahler, Absurditäten der Steuerlogik und der Ämter, Verstrickungen aller Art aufgespitzt, aufgefedert und gezeichnet von den besten Cartoonistinnen und Cartoonisten. Mit Cartoons von Beck, Felmy, Greser & Lenz, Grolik, KiTTiHAWK, Meissner, Tetsche, Til Mette, Sakurai u. v. a. m.

Franz Jürgen Marx (Hrsg.)
Wunsch und Wirklichkeit
Hardcover, 128 Seiten,
20,5 x 23,5 cm, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-164-3 | WG 1183



Super Stimmung im Hansehafen in Stade

22 Cartoons und drei Objekte erobern die Kaimauern von Stade. Verschnepfte Männer, eine Pinguinfrau in Spitzenposition, ein Wachtmeister, Raumschiffschiffer, die weiße Gans, Kühe und Säue, Grillen und jede Menge Loide... Ein Spiegelei geht vor Anker. Frosch Frido baumelt in luftiger Höhe am alten Tretkran. Der Tetsche-Pümpel steckt im Pflaster fest... Stade hat richtig Schwein mit der Ausstellung von Cartoon-Großmeister Tetsche gehabt! Der wohnt nur einen Fluss weiter im Alten Land.

Tetsche
Tetsche Open Air
Hardcover, 88 Seiten,
14,8 x 21 cm, 15,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-173-5 | WG 1183



ESSAYS ÜBER NATUR UND LANDSCHAFT IN EUROPA



Uwe Rada
SPREE
Essay. Hardcover,
144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-251-0 | WG 1985



Karl-Heinz Göttert
RÖMERSTADT
Essay. Hardcover,
ca. 144 Seiten, 14,3 x 21 cm, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-266-4 | WG 1559

WEITERE LIEFERBARE TITEL

Mattias Eliasson **MOOR**
Hardcover, 144 Seiten, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-234-3

Doris Feil **HOCHSCHWARZWALD**
Hardcover, 144 Seiten, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-235-0

Lena Frings **TALMÄANDER**
Hardcover, 144 Seiten, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-220-6

Karl-Heinz Göttert **TAL UND TÄLCHEN**
Hardcover, 144 Seiten, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-248-0

Jannete Hentati **ÄLV - Schwedisch**
Hardcover, 144 Seiten, 20,00 € (D),
ISBN 978-91-9819131-8

Thomas Kunadt **HÜGELLAND**
Hardcover, 136 Seiten, 20,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-221-3

Uwe Rada **NEUWALD**
Hardcover, 144 Seiten, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-236-7

Martin Rasper **AN DER QUELLE**
Hardcover, 144 Seiten, 22,00 € (D),
ISBN 978-3-96194-237-4

ERSCHEINT
IM APRIL



DIE NATUR UND WIR

Warum Nature Writing?

Es geht uns mit dem Plädoyer für die Beschäftigung mit der Natur um das »Geheimfach Natur«, von dem Robert Macfarlane in seiner »Karte der Wildnis« berichtet: »1977 wurde der neunzehnjährige Robert Brown für einen Mord verurteilt, den er nicht begangen hatte... Brown saß fünfundzwanzig Jahre im Gefängnis... Nach seiner Freilassung ging er geradewegs an den Loch Lomond, wo er sich am Südufer auf einen Findling in die Sonne setzte, um »den Wind im Gesicht zu spüren und die Wellen und Berge zu sehen«. Brown war am Tag vor seiner Verhaftung an diesem Ufer gewesen. Die Erinnerung an die Weite, an diesen Ort, den er ein Vierteljahrhundert nicht gesehen hatte, war ihm in der Gefangenschaft geistige Nahrung gewesen. Er hatte sie, wie er sich später entsann, »in einem Geheimfach« in seinem Kopf aufbewahrt.«

Das »Geheimfach Natur« kennt jede und jeder, seine Wirksamkeit und seine Bedeutung. Die Bücher des »Nature Writings« sind vitale Erinnerungen an dieses Geheimfach. Sie lassen uns den offenen Raum betreten, den die Natur uns bietet und stellt uns den Gegenpol zur übermächtig werden den digitalen Welt zur Verfügung. »Nature Writing« in Literatur und Kunst, Geistes- und Naturwissenschaften halten uns die Tür offen für die Wahrnehmung des Raumes Natur. Gehen wir hinein, hat dies Folgen. Macfarlane zitiert in seinen Betrachtungen zur Wildnis einen weiteren Autoren, Wallace Stegner, für den die Begegnung mit »Wildem Land« dies beinhaltet: Sie »kann uns helfen, als Teil einer Geografie der Hoffnung, uns unserer kreatürlichen Gesundheit zu vergewissern.« Wir setzen des Gespräch über die Möglichkeiten und Wirkungen des Nature Writing fort.

Klaas Jarchow

**NATURE
WRITING
FESTIVAL**
DIE NATURGESPRÄCHE



Klaas Jarchow Karsten Reise



Klaas Jarchow Media Buchverlag GmbH & Co. KG

Hasenhöhe 26, 22587 Hamburg

Tel.: +49 (0)40 866 296 55

Für dringende Anrufe: +49 (0)172 422 42 53

info@jarchow-media.de

Verkehrsnummer 14401

Anlieferung und Versand:

KJM Buchverlag GmbH & Co KG

Osterbrooksweg 71, 1. Etage

22869 Schenefeld

KJM Buchverlag GmbH & Co KG

Tel.: +49 (0)40 866 296 55

Vertretungen

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen

Sven Gembrys & Axel Kostrzewa, Hamburg

c/o Berliner Verlagsvertretungen

Liselotte-Hermann-Straße 2, 10407 Berlin

Tel.: +49 (0)30 42 12 245 | Fax: +49 (0)30 42 12 246

berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern,

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Peter Jastrow und Jan Reuter | buchArt Verlagsvertretungen

Jastrow+Reuter, Cotheniusstraße 4, 10407 Berlin

Tel.: +49 (0)30 447 321 80 | Fax: +49 (0)30 447 321 81

service@buchart.org

NRW, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Michael Schikowski, Eckernförder Straße 16, 51065 Köln

Tel.: +49 (0)221 608 703 8 | Fax: +49 (0)221 695 060 74

schikowski@immerschoensachlich.de

immerschoensachlich.de

Instagram: @muelheimerliteraturclub

Wir sind Mitglied der Fakturgemeinschaft

PROLIT
PACKT'S GEBÜNDELT

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

PROLIT

Verlagsauslieferung GmbH

Siemensstraße 16

35463 Fernwald-Annerod

Tel.: +49 (0)641 943 933 2

Fax: +49 (0)641 943 939 3

k.ortmann@prolit.de

KJM ist Mitglied in der

LuV
Liste unabhängiger Verlage
Hamburg



kjm-buchverlag.de